

La Grange au Lac

Mécènes particuliers



Créée en 1993 pour le violoncelliste Msitslav Rostropovich, la Grange au Lac est un lieu de rencontres et d'histoire qui témoigne depuis sa naissance du passage d'artistes au talent inestimable. Originellement dédiée au fameux festival longtemps dirigé par Rostropovich, les Rencontres Musicales d'Evian, la Grange au Lac a développé son activité culturelle au fil des ans et offre aujourd'hui à son public une saison de concerts et festivals tout au long de l'année. À travers son action artistique, pédagogique et environnementale, la Grange au Lac est une salle de concert unique qui explore ainsi de nombreux champs de l'intérêt général.



Les festivals de la Grange au Lac

Voix d'automne

Une théâtralité naturelle
pour le lyrique

La richesse acoustique et la théâtralité naturelle de la Grange au Lac en font le lieu idéal pour la naissance cette saison d'un nouveau festival. La Grange au Lac, Stéphane Lissner, et l'Académie de l'Opéra national de Paris s'associent pour créer ensemble Voix d'automne, un événement dédié à l'art lyrique sous toutes ses formes.

Jazz à la Grange

Un rendez-vous festif

Pendant 3 jours, Jazz à la Grange convie sur scène les plus grands talents du jazz. Ce festival chaleureux mêle leurs influences dans l'atmosphère festive de la Grange au Lac et vitamine notre hiver au swing et au groove.

Printemps de la Grange

Un écrin pour l'instrument roi

Le Printemps de la Grange consacre un week-end entier à l'instrument roi. Trois jours de piano en récital, musique de chambre ou concerto : il se donne à entendre sous les doigts des plus grands pianistes de la scène internationale.

Rencontres Musicales d'Évian

Toujours plus haut

Longtemps dirigées par l'immense violoncelliste Mstislav Rostropovich, les Rencontres Musicales d'Évian sont un rendez-vous incontournable de la scène classique internationale. Huit jours de rencontres artistiques exceptionnelles autour des plus grands artistes de la scène classique.

Nos associations



L'Association pour le Rayonnement de la Grange au Lac (ARGAL) a pour missions le rayonnement d'une institution musicale, ainsi que la préservation et la mise en valeur d'un patrimoine architectural unique dédié à la musique. Son action encourage le développement de nouveaux projets artistiques et fait vivre la salle tout au long de l'année.

Président Stéphane Lissner | Contact Alice Bourlier
+336 74 68 38 37

Les Amis des Rencontres Musicales d'Évian (ARME) agissent pour le rayonnement d'un festival prestigieux de plus de 40 ans d'existence fondé sur la rencontre et l'excellence. L'Atelier, programme pédagogique des Rencontres Musicales d'Évian, favorise l'insertion professionnelle des jeunes artistes à travers de nombreuses actions à l'initiative de l'ARME et du Quatuor Modigliani.

Président François Henrot | Contact Alice Bourlier
+336 74 68 38 37

L'association Suisse de la Grange au Lac (ASGAL) souhaite soutenir notre institution musicale et favoriser son rayonnement sur l'autre rive du Léman. Elle poursuit cet objectif en concevant des projets, des partenariats et des événements en relation directe avec l'activité de la Grange au Lac.

Présidente et Contact Véronique de Sénépart
+41 79 205 50 83

Les Amis du Sinfonia (AS) constituent un cercle de mécènes dont le soutien est spécifiquement dédié à encourager le développement et la pérennité du Sinfonia Grange au Lac. Cet orchestre symphonique unique est composé d'artistes issus de phalanges orchestrales internationales. Ils se rassemblent pour des concerts exceptionnels et partagent leur passion du répertoire symphonique sous la baguette des plus grands chefs d'orchestre.

Président Benoît Adelus | Contact Alice Bourlier
+336 74 68 38 37

Les missions et projets à soutenir

Atelier des Rencontres Musicales d'Évian

Programme pédagogique sous forme de master spécialisé, l'Atelier réunit une dizaine de jeunes musiciens à la charnière de leurs études et de leur carrière professionnelle. Sélectionnés sur dossier, ils sont en perfectionnement dans les plus hautes institutions européennes. Le programme repose sur deux piliers :

- L'écosystème de l'interprète, une série d'ateliers pratiques animés par des professionnels du monde de la culture (communication, lutherie, écoutes de grands interprètes, médiation...)
- La pratique musicale, à travers des leçons d'artistes du festival, des concerts au festival off, leur concert de clôture au Théâtre du Casino et, surtout, la participation à l'Évian Chamber Orchestra, qui les réunit sur la scène de la Grange au Lac aux côtés du Quatuor Modigliani.

Programmation jeunes talents

Construite pour les Rencontres Musicales d'Évian, la Grange au Lac a toujours été animée par l'esprit qui caractérise le festival : la rencontre, sous toutes ses formes – des artistes qui n'ont jamais joué ensemble, le public et les musiciens... Et parmi ces rencontres, celle des générations est essentielle. Au Théâtre du Casino, les concerts du matin mettent régulièrement en avant de jeunes talents, des carrières sur le point d'exploser, des musiciens reconnus ailleurs et trop peu invités en France, les grands noms de demain.

Préservation

La Grange au Lac a été construite en huit mois, entre octobre 1992 et mai 1993. Pour ses vingt-cinq ans, elle connaît un nouvel hiver de travaux qui lui permet de profiter d'une nouvelle scène, de restaurer son fameux fond de scène et de renouveler quelques installations techniques. Pour maintenir la préservation la salle, il sera nécessaire d'ouvrir de nouveaux chantiers dans les années à venir.

Action culturelle

L'action pédagogique et culturelle recouvre de nombreux aspects à la Grange au Lac qui trouve avec ses partenaires des relais locaux auprès de tous les publics :

- Toute l'année, des concerts, des masterclasses et même des festivals sont organisés pour les enfants des écoles de la région notamment grâce au partenariat avec le conservatoire d'Évian, et avec l'Académie musicale d'Évian qui a lieu pendant les Rencontres Musicales d'Évian.
- La Grange au Lac finance la construction et l'organisation du Kiosque à musique, structure éphémère qui accueille en plein air le Festival Off des Rencontres Musicales d'Évian, avec des concerts des étudiants de l'Académie, des formations locales, des conférences de médiation, des rencontres avec les artistes... Toute la journée, les publics s'y croisent au fil du festival.

- L'Académie propose à ses étudiants des masterclasses dispensées par les artistes des Rencontres musicales d'Évian.

Sinfonia Grange au Lac

Le Sinfonia Grange au Lac est un orchestre symphonique unique composé d'artistes issus de phalanges orchestrales internationales. Ils se rassemblent pour des concerts exceptionnels et partagent leur passion du répertoire symphonique sous la baguette des plus grands chefs d'orchestre. Le Sinfonia participe ainsi à faire vivre la Grange au Lac dans l'esprit de rencontres qui est le sien depuis l'origine : en ses murs et pour son public lors des festivals présentés par la Grange, mais aussi hors les murs en tant qu'ambassadeur musical de cette salle au caractère unique, et dans la volonté de partage et d'ouverture voulue par ses fondateurs. Il a été créé le 7 juillet 2018 sous la baguette du Maestro Esa-Pekka Salonen.



Les contreparties

Le cercle des amis	Amis	Amis Mélèze	Amis Fayard
Soutien annuel en euros ou CHF**	150/200	à partir de 500	à partir de 2000
coût réel après déduction d'impôt	51/68	170	680
Service dédié et prioritaire de billetterie			
Ouverture de la billetterie en avant-première	•	•	•
Réduction de 20% sur les abonnements	•	•	•
Réservation prioritaire jusqu'à 7 jours avant le concert		•	•
Échange sans frais de vos billets		•	•
Accueil personnalisé pendant la saison			
Pré-réservation de votre séjour à l'Hôtel Royal (supp.)	•	•	•
Coupes de champagne à l'entracte			•
Invitation au cocktail privé post-concert en présence des artistes (supp. 90/pers)			•
Rencontres ou événements de la saison			
Envoi du programme de la saison en avant-première	•	•	•
E-newsletter sur les actualités et événements de la Grange au Lac	•	•	•
Invitation à l'événement de présentation de saison		•	•
Visite de la Grange au Lac (10 pers. min)		•	•

- Des services dédiés et prioritaires de billetterie Amis : 150-200 euros/CHF
- Un accueil personnalisé pendant la saison Amis Mélèze : > 500 euros/CHF
- Des rencontres et événements Amis Fayard : > 2000 euros/CHF

Le cercle des mécènes	Donateur	Bienfaiteur	Mécène
Soutien annuel en euros ou CHF**	à partir de 5000	à partir de 20000	à partir de 50000
coût réel après déduction d'impôt	1700	6800	17000
Programme de reconnaissance sur mesure			
Service dédié et prioritaire de billetterie	•	•	•
Accueil personnalisé pendant la saison	•	•	•
Rencontres ou événements publics de la saison	•	•	•
Rencontres et événements privés			
Visite privée de le Grange au Lac	•	•	•
Moments privilégiés avec les artistes	•	•	•
Sorties culturelles et événements partenaires		•	•
Rencontres et dîners personnalisés		•	•
Concerts privés sous conditions			•

- Un programme de reconnaissance sur mesure Donateur : 5000 euros/CHF
- Dîners, rencontres avec les artistes Bienfaiteur : > 20000 euros/CHF
- Sorties culturelles, visites privées Mécène : > 50000 euros/CHF

* Chaque don au profit de la Grange au Lac ouvre droit aux résidents français à une réduction d'impôt sur le revenu (ir) égale à 66% dans la limite de 20% du revenu imposable.

** Les membres de l'Association Suisse de la Grange au Lac bénéficient de contreparties spécifiques à chaque festival. Contacter directement l'ASGAL pour plus d'informations.



LA évian
GRANGE
AU LAC